

REFLECTIE FORM

Naam: Tim Heine	Personal coach: Esther
Studio: 4 (100)	Datum: 02-12-2024

Je leerdoelen aan het begin van de studio

Voornemens/ontwikkelpunten/afspraken op basis van ontvangen feedback, eigen (vorige) reflectie en/of coachgesprek. Geef duidelijk aan, aan welke competentie(s) je werkt.

- Out of the box blijven denken en de randjes opzoeken van de kaders die de opdrachtgever geeft, om zo tot een creatief en uniek ontwerp te komen.
- Perfectionisme niet de overhand laten nemen tot zo ver dat het mij gaat belemmeren
- De 'Sparkle' opzoeken binnen het project
- Goed in teamverband blijven werken en een coachende rol te nemen indien nodig

Leg uit hoe je hieraan gewerkt hebt.

Wees concreet en geef voorbeelden. (Wat heb je gedaan, wat is het resultaat, welke ontvangen feedback) Gebruik eventueel ook afbeeldingen/filmpjes... Max 500 woorden.

We hebben meermaals als feedback gekregen dat onze uitwerking erg creatief en leuk was. De opdrachtgever vond het een leuke draai aan een Escaperoom om het een IKEA jasje te geven. En was ook zeer tevreden over ons product. Dit stond ook op ons feedbackformulier. Tijdens deze studio zijn er meerdere tegenvallers op komen dagen gedurende de 2 weken. Zoals groepsleden die ziek waren, eerder weg moesten, of werk dat op een afgesproken tijd af moest zijn maar niet was. Hierbij heb ik mijn perfectionisme aan de kant moeten zetten om het te laten zoals het is en verder te gaan met wat nodig is. Hierbij heb ik bij deze momenten gekeken naar waar de prioriteiten liggen om ervoor te zorgen om alsnog een mooi resultaat neer te kunnen zetten.

Ook heb ik binnen dit project ervoor gezorgd dat ik het een leuke opdracht vond, door ook iets te maken waar ik energie uit haal om door te werken. Dit werkte positief omdat ik zo ook met meer plezier het project aanging. Ook heb ik geprobeerd om de 'Sparkle' te creëren. Dus net even een stapje verder. Dit is bijvoorbeeld terug te vinden in: De opsporingsverzoekt video, Geheime bodem in 'Crime box' en de spellen. Dit zijn voorbeelden ervan. Ook heb ik tijdens deze groepsverband een meer coachende rol aangenomen dan dat ik normaal zou doen. Zo heb ik bijvoorbeeld Maarten geholpen waar nodig en To-Do planningen gemaakt om iedereen te helpen met wat we gingen doen en wat de planning was voor aankomende studio. Zodat iedereen op de hoogte was van wat we moesten doen en ben ik meerdere keren naar de planning teruggekeerd wanneer we een tegenvaller kregen om prioriteiten te stellen.

Wat heb je hiervan geleerd?

(Welke inzichten heb je opgedaan, hoe is je manier van handelen veranderd, hoe ga je dit in de toekomst toepassen)

Ik heb geleerd dat een coachende rol positief kan werken tijdens een studio, echter merk ik wel dat dit mij best wat energie kost en niet iets is wat ik graag elke studio zou willen doen. Ook merk ik dat de 'Sparkle' opzoeken binnen een project motiverend werkt en een positief invloed heeft op het eindresultaat en de motivatie en plezier tijdens een studio.

Wat zijn je nieuwe voornemens/ontwikkelpunten/afspraken?

Leg een link naar de competentie(s) waaraan je gaat werken.

- Out of the box blijven denken
- Perfectionisme niet overhand laten nemen
- De 'Sparkle' opzoeken binnen de studio
- Goed blijven werken in teamverband
- Meerdere concepten verzinnen, daar een van gaan uitwerken, maar tijdens dit project nog een concept parallel ernaast verzinnen/leggen, en hier inspiratie vandaan halen.